

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 38»

«Согласовано»
Педагогическим советом
протокол от 29.08.2024г.№1
Введено приказом
от 29.08.2024г. №200
Директор МАОУ «СОШ № 38»
_____ Р.А.Нуриев

Рабочая программа
объединения дополнительного образования
«Город мастеров»
на уровень: базовый
Направление развития личности школьника: общеинтеллектуальное
Срок реализации: 1 год.
Разработчик программы: Гришина Ольга Леонидовна
учитель технологии

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР _____ С.В.Кудрявцева

г. Набережные Челны
2024-2025г.

Планируемые результаты освоения курса объединения дополнительного образования

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил, культуры поведения обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования: личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки учащихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности; метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные); предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической деятельности по получению новых знаний, их преобразованию и применению, а также системы основополагающих элементов научного знания, лежащей в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты	Метапредметные результаты
<p>Личностными результатами программы объединения дополнительного образования по общекультурной направленности «Культура дома» является формирование следующих умений: Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); В предложенных педагогом</p>	<p>Метапредметными результатами программы объединения дополнительного образования по общекультурной направленности «Культура дома» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):</p> <p>1. Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий. Учить высказывать своё предположение (версию) Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности учащихся. Средством формирования этих действий служит технология оценивания достижений (учебных успехов).</p> <p>2. Познавательные УУД: Делать предварительный отбор источников информации.</p>

ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: выполнять усложненные творческие работы на основе простейших творческих работ.

3. Коммуникативные УУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и творческой работе

Слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Результаты программы объединения дополнительного образования:

В обучающей сфере закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами; обучение умению планирования своей работы; обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов; обучение приемам работы с различными материалами; обучение приемам самостоятельной разработки творческих работ и поделок.

В воспитательной сфере формирование чувства коллективизма; воспитание аккуратности; экологическое воспитание обучающихся.

В развивающей сфере – достигнуть высокого уровня умений и навыков в самостоятельной работе по организации и выполнению творческих работ учащихся; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления.

Содержание курса объединения дополнительного образования «Город мастеров»

Разделы, темы курса	Краткое содержание	Основные формы организации занятий	Основные виды деятельности
Вводное занятие	<i>Ознокомление с ИТБ</i>		Познавательная деятельность
Работа с природным материалом	<p>1. <i>Аудиторные работы:</i> Дары природы. Заготовка природного материала «Толока».</p> <p><i>Внеаудиторные работы:</i> Выполнение творческой работы из природного материала «Толока».</p> <p>Варианты работ: ангел, дружная семейка.</p>	<p>Просмотр видеороликов,</p> <p>Освоение новых методик выполнения творческих работ</p>	<p>Познавательная деятельность</p> <p>Художественное творчество</p>
Изготовление мягкой игрушки	<p>1. <i>Аудиторные работы:</i> Материалы и инструменты при пошиве мягкой игрушки. Мягкие игрушки из натуральных тканей.</p> <p><i>Внеаудиторные работы:</i> Изготовление шаблонов. Раскрой ткани по шаблону. Выполнение образцов ручных швов. Пошив ушей, лап. Соединение деталей кроя. Художественное оформление игрушки.</p> <p>Варианты работ: «Клоун», «Солнышко», «Божья коровка»</p>	<p>Просмотр видеороликов,</p> <p>Разработка конструкций.</p> <p>Освоение новых методик выполнения творческих работ</p>	<p>Познавательная деятельность</p> <p>Художественное творчество</p>
Бисероплетение	<p>1. <i>Аудиторные работы:</i> Материалы и инструменты при работе с бисером</p> <p><i>Внеаудиторные работы:</i> Виды бисера. Плетение по схемам зверей, листьев. Плетение схеме цветка. Создание открытки с элементами бисероплетения.</p> <p>Варианты работ: Создание открыток с элементами бисероплетения (веточки с листьями и цветами).</p>	<p>Просмотр видеороликов,</p> <p>Освоение новых методик выполнения творческих работ</p>	<p>Познавательная деятельность</p> <p>Художественное творчество</p>
Оригами	<p>1. <i>Аудиторные работы:</i> История оригами.</p> <p><i>Внеаудиторные работы:</i> Технология нарцисса. Технология</p>	<p>Просмотр видеороликов,</p>	<p>Познавательная деятельность</p>

	изготовления тюльпана. Технология изготовления изделия мака. Технология изготовления листьев цветов. Технология изготовления вазы. Создание букета. Оформление букета в вазу. Варианты работ: «Ваза с цветами»	Освоение новых методик выполнения творческих работ	Художественное творчество
Куклы	2. <i>Аудиторные работы:</i> История куклы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. <i>Внеаудиторные работы:</i> Изготовление куклы закрутки. Варианты работ: кукла-самокрутка (младенец)	Просмотр видеороликов, Освоение новых методик выполнения творческих работ	Познавательная деятельность Художественное творчество
Соленое тесто	1. <i>Аудиторные работы:</i> Технология изготовления соленого теста. Техника безопасности. <i>Внеаудиторные работы:</i> Создание эскиза работы. Изготовление элементов картины из соленого теста. Способы раскрашивания деталей картины. Оформление картины. Варианты работ: создание картин «Клубничка», «Сельский дворик», «Чашка кофе».	Просмотр видеороликов, Освоение новых методик выполнения творческих работ	Познавательная деятельность Художественное творчество
Папье – маше	1. <i>Аудиторные работы:</i> История техники папье-маше. Техника безопасности при работе в технике папье-маше. <i>Внеаудиторные работы:</i> Приемы лепки из массы. Техника выполнения плоской работы. Технология сушки, грунтовки, окраска картины. Варианты работ: картины с элементами папье-маше по своему эскизу.	Просмотр видеороликов, Освоение новых методик выполнения творческих работ	Познавательная деятельность Художественное творчество
Отчётная выставка работ школьников	<i>Внеаудиторные работы:</i> Организация и проведение школьной выставки школьников.	Оценка и выставка творческих работ.	Познавательная деятельность Художественное творчество

Тематическое планирование объединения дополнительного образования

Целевые приоритеты в воспитании детей подросткового возраста (*уровень основного общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития

№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок	Цель и задачи кружка « Культура дома».	2
2	Работа с природным материалом.	Дары природы. Заготовка природного материала.	2
3		Технология выполнения работы из природного материала	2
4	Изготовление мягкой игрушки.	Материалы и инструменты при пошиве мягкой игрушки.	2
5		Мягкие игрушки из натуральных тканей. Изготовление шаблонов.	2
6		Раскрой по шаблону.	2
7		Выполнение образцов ручных швов	2
8		Пошив ушей, лап.	2
9		Соединение деталей кроя	2
10		Соединение деталей кроя.	2
11		Художественное оформление игрушки.	2
12	Бисероплетение.	Материалы и инструменты при работе с бисером. Виды бисера.	2
13		Плетение по схемам зверей, листьев.	2
14		Плетение по схеме цветка	2
15		Создание открытки с элементами бисероплетения	2
16	Оригами.	История оригами.	2
17		Технология нарцисса	2
18		Технология изготовления тюльпана	2
19		Технология изготовления изделия мака	2
20		Технология изготовления листьев цветов	2
21		Технология изготовления вазы	2
22		Создание букета	2

23		Оформление букета в вазу	2
24	Куклы.	История куклы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.	2
25		Изготовление куклы закрутки.	2
26	Соленое тесто.	Технология изготовления соленого теста. Техника безопасности.	2
27		Создание эскиза работы.	2
28		Изготовление элементов картины из соленого теста	2
29		Способы раскрашивания деталей картины. Оформление картины	2
30	Папье – маше.	История техники папье-маше. Техника безопасности при работе в технике папье-маше.	2
31		Приемы лепки из массы.	2
32		Техника выполнения плоской работы.	2
33		Технология сушки, грунтовки, окраска картины.	2
34	Отчётная выставка работ школьников.	Организация и проведение школьной выставки школьников.	2
ИТОГО:			68

Календарно тематическое планирование объединения дополнительного образования «Город мастеров»

Раздел	№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения		Коррек тировк а
				по плану	по факту	
Вводный урок	1	Цель и задачи кружка « Культура дома».	2	03.09		
Работа с природным материалом.	2	Дары природы. Заготовка природного материала.	2	10.09		
	3	Технология выполнения работы из природного материала	2	17.09		
Изготовление мягкой игрушки.	4	Материалы и инструменты при пошиве мягкой игрушки.	2	24.09		
	5	Мягкие игрушки из натуральных тканей. Изготовление шаблонов.	2	01.10		
	6	Раскрой по шаблону.	2	08.10		
	7	Выполнение образцов ручных швов	2	15.10		
	8	Пошив ушей, лап.	2	22.10		
	9	Соединение деталей кроя	2	12.11		
	10	Соединение деталей кроя.	2	19.11		
	11	Художественное оформление игрушки.	2	26.11		
Бисероплетение.	12	Материалы и инструменты при работе с бисером. Виды бисера.	2	03.12		
	13	Плетение по схемам зверей, листьев.	2	10.12		
	14	Плетение по схеме цветка	2	17.12		
	15	Создание открытки с элементами бисероплетения	2	24.12		
Оригами.	16	История оригами.	2	14.01		
	17	Технология нарцисса	2	21.01		
	18	Технология изготовления тюльпана	2	28.01		
	19	Технология изготовления изделия мака	2	04.02		
	20	Технология изготовления листьев цветов	2	11.02		
	21	Технология изготовления вазы	2	18.02		
	22	Создание букета	2	25.02		

	23	Оформление букета в вазу	2	03.03		
Куклы.	24	История куклы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.	2	10.03		
	25	Изготовление куклы закрутки.	2	17.03		
Соленое тесто.	26	Технология изготовления соленого теста. Техника безопасности.	2	07.04		
	27	Создание эскиза работы.	2	14.04		
	28	Изготовление элементов картины из соленого теста	2	21.04		
	29	Способы раскрашивания деталей картины. Оформление картины	2	21.04		
Папье-маше.	30	История техники папье-маше. Техника безопасности при работе в технике папье-маше.	2	28.05		
	31	Приемы лепки из массы.	2	05.05		
	32	Техника выполнения плоской работы.	2	12.05		
	33	Технология сушки, грунтовки, окраска картины.	2	19.05		
Отчётная выставка работ школьников.	34	Организация и проведение школьной выставки школьников.	2	26.05		
		ИТОГО:	68			

Формы проведения итоговой аттестации

Направления развития личности	Название рабочей программы внеурочной деятельности	формы итоговой аттестации внеурочной деятельности 5-8 классы
общеинтеллектуальное	по курсу предмета технологии. «Технология вокруг нас»	Самооценка, защита проекта, презентация.

ПРОТОКОЛ
ЗАЩИТЫ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ
май, 2025 учебного года

Проектная работа учащихся МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 38»

Фамилия, имя, отчество руководителя объединения дополнительного образования: Гришина Ольга Леонидовна

Количество учащихся в группе _____

Количество учащихся, выполнявших работу _____

Количество учащихся, отсутствующих по уважительной причине _____

Количество учащихся, отсутствующих по неуважительной причине (указать причину отсутствия) _____

№	Фамилия, имя, отчество (полностью) учащегося	Тема проекта/исследования	Результат защиты	Уровень
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				

Дата защиты проекта _____

Руководитель объединения дополнительного образования _____ / _____ /

Эксперт _____ / _____ /